

*муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 182 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»  
660025, г. Красноярск, ул. Вавилова, 70А (391) 268-70-26, e-mail: [chuprova-inna@mail.ru](mailto:chuprova-inna@mail.ru)*

## **Сценарий родительского клуба 1 младшей группы «Ромашки»**

*Составила музыкальный руководитель  
Грунина Л.А.*

**Цели.** Способствовать повышению педагогической культуры родителей, пополнению их знаний по музыкальному воспитанию ребёнка в семье. Вовлекать родителей в совместную деятельность с детьми; способствовать их эмоциональному сближению при проведении совместных игр и упражнений; развивать физические качества детей.

### ***План проведения***

1. Коммуникативная игра.
2. Вступительное слово ведущего.
3. Итоги анкетирования.
4. Консультация «Поиграй со мной, дружок»
5. Совместное занятие с детьми и родителями «В гостях у Матрёшки».

*На экране слайд с названием мероприятия.*

**Вед.** Здравствуйте, дорогие родители. Очень рада видеть вас опять в этом зале. Для начала я бы хотела познакомиться со всеми вами. Для этого прошу выйти всех на середину зала.

*Проводится коммуникативная игра «Всем привет». Слайд №2(цель мероприятия)*

**Вед.** Все мы хотим видеть наших детей здоровыми, умными, добрыми. Нет, пожалуй, другого такого вида воспитания, который вызывал бы у родителей столько разногласий, вопросов, заблуждений, как музыкальное. Кого учить музыке- всех или только детей с хорошими музыкальными данными? (Слайд №3) Дмитрий Борисович Кабалевский писал: «Музыке надо учить всех детей, как учат математике и географии»

Ребёнку совсем необязательно иметь собственный талант, но практика показывает, что не музыкальных детей практически нет. Нет детей которые не любили бы слушать музыку, хотя бы из мультиков.

Важные музыкальные впечатления ребёнка связаны с пением матери, но, к сожалению, мамы стали реже петь, а жаль. Если вы не приобщили малыша к слушанию музыки в раннем возрасте, то приступайте к этому сегодня.

Как вы думаете, какую музыку нужно давать слушать детям? (Ответы родителей). Ребёнок может и должен слушать Чайковского и Бетховена, Моцарта, Шопена. Особенно большое значение имеет настрой родителей. Если вы с нетерпением ожидаете концерт по телевидению, то это передаётся и ребёнку.

Накануне нашей встречи, я попросила вас ответить на несколько вопросов небольшой анкеты.

*(Озвучиваются результаты анкетирования.)*

Основным составляющим во всестороннем развитии детей является игра.

*(Слайд №4)*

Пальчиковые игры имеют большое значение в общем развитии ребёнка. Это прежде всего развитие речи, артикуляционного аппарата, внимания, памяти. Вместе с тем это тренировка и укрепление мелких мышц кистей рук, которое способствует более лёгкому освоению приёмов рисования, письма, игры на музыкальных инструментах и т. д.

*Консультация «Поиграй со мной, дружок»*

Выполняя упражнения для пальчиков, дети разучивают и запоминают забавные стихи, прибаутки, учатся рассказывать их выразительно, эмоционально. Давайте с вами проиграем несколько таких упражнений. А теперь давайте посмотрим как это делают дети. *(Видео и фото слайды 5-9)*. При этом развивается чувство ритма, формируется понятие звуковысотности, интонационной выразительности, умение владеть своим голосом.

*Родителям раздаются памятки по пальчиковым играм.*

А сейчас я вам предлагаю поиграть вместе с детьми.

*На экране слайд №10*

*В зал входит воспитатель с детьми.*

**Воспитатель.** Мы пойдём сегодня в гости

А к кому сейчас узнаете,  
Коль загадку отгадаете!

Яркий сарафанчик, расписной платочек,  
Прячутся внутри неё дочки и сыночки!  
Фартучек в горошек. Кто это?

**Дети и родители**(хором)

Матрёшка!

**Вед.**

Мы похлопаем в ладошки,

Выходи сюда, Матрёшка!

**Матрёшка.**

Кто здесь смелый, кто здесь ловкий,

Выходи смелее в круг!

Приготовила для всех вас интересную игру!

*Игра «Весёлые ладошки» слова и музыка Е. Макшанцевой.*

*Матрёшка раздаёт детям и родителям пластмассовые обручи и говорит:*

В руки руль скорей берите (берут «руль» двумя руками)

Да моторчик заводите(поворачивают «руль» вправо- влево).

Накачаем дружно шины(топают ногой)

Едет весело машина!(Идут топающим шагом)

**Матрёшка**(поднимая красный круг на палочке)

Стой, машина, стой, мотор!

Перед нами светофор!

Загорелся красный свет,

Значит нам проезда нет!

(Дети и родители останавливаются. Матрёшка поднимает зелёный сигнал)

Зелёный свет для нас горит,

Это значит, путь открыт!

(Игра повторяется 2-3 раза.)

**Матрёшка.**

У окошка мы сидим и на улицу глядим!

*Дети поднимают обруч до уровня лица, смотрят в него как в окошко, и опускают вниз. Повторяют 4-6 раз.*

Были маленькие детки,

Словно птенчики на ветке.

Подрастали, подрастали

И совсем большими стали!

*Дети садятся на колени, держат обруч перед собой, «смотрят» в окошко, затем потихоньку поднимают обруч над головой. Повторяют 4-6 раз.*

*«Вот как мы умеем» муз. Е Тиличевой.*

Оборвалась здесь дорожка

Мы прокатимся немножко

*«Санки» уз. Т. Сауко.*

А теперь на карусели

Еле-еле, еле-еле

Закружились карусели,

А потом, потом, потом

Всё бегом, бегом, бегом.

*Игра «Карусели».*

Устали наши ножки,

Бежали по дорожке,

Погладим наши ножки ,

И отдохнём немножко.(дети и родители , нагнувшись, поглаживают ножки)

### **Матрёшка.**

Хорошие дети, умелые дети,

Вы- самые лучшие дети на свете!

Теперь вам отдохнуть пора, устали вы сейчас.

Вот вам подарок, детвора!

Пусть он поддержит вас.

Чтоб щёки были молодей,

Чтоб розовели лица,

Чтоб ножки бегали быстреей,

Наш сок вам пригодится!

*Матрёшка угощает детей соком. Дети и родители уходят в группу.*