МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад № 182 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей»

660025, г. Красноярск, ул. Вавилова, 70А (391) 268-70-26, e-mail: [dou182@mailkrsk.ru](mailto:dou182@mailkrsk.ru)

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***ОКТЯБРЬ-НОЯБРЬ***

Материал подготовил  
 музыкальный руководитель Климова Л.И.

***ЗАНЯТИЕ № 1***

**Тема: *«Сибирь-край, в котором я живу»***

***Цели и задачи:*** Формировать у детей представления о традициях,культуресибирских поселений, развивать патриотические и гражданские чувства. Развивать голосовые данные, чувство ритма, умение двигаться ритмично под музыку. Воспитывать интерес к музыке.

**Приветствие:** «Песенка-приветствие» (стр.96).

**Музыкально- ритмические движения:**

***«Прыжки и ходьба»*** Е.Тиличеевой–реагировать на смену звучания музыки.

***«Нежные руки»*** Д.Штейбельга–выполнять движения по показу воспитателя.

**Развитие чувства ритма:**

**«Две гусеницы»** -двухголосие.Объяснить значение термина«тутти».

**Пальчиковая гимнастика:** Беседа о родном крае.

***«Мостик»*** -разучивание новой потешки.

***«Строим дом»*** -самостоятельно выполнять упражнение.

**Слушание:**

***«Флейта и контрабас»*** Г.Фрида–расширять музыкальные представлениядетей.

**Пение:**

***«Песня о городе»*** -исполнять знакомую песню в характере.

***«Маленькая Юлька»*** -проговорить текст попевки,чётко артикулируя гласные исогласные звуки.

***«Будем моряками»*** Ю.Слонова–воспитывать патриотические чувства к своейРодине.

***«Ласковая песенка»*** –исполнять напевно,в характере.

***«Мы пока что дошколята»*** –подпевать песню,четко произносить слова.

**Игра:**

***«Как на тоненький ледок»*** Русская народная песня–продолжать знакомитьдетей с русским фольклором.

**Пляска:**

***«Полька с поворотом»*** Ю.Чичкова–выполнять повороты легко,без суеты.

***ЗАНЯТИЕ № 2***

**Тема: *«Сибирь-* *край, в котором я живу»***

***Цели и задачи:*** Формировать у детей представления о традициях,культуресибирских поселений, развивать патриотические и гражданские чувства. Развивать голосовые данные, чувство ритма, умение двигаться ритмично под музыку. Воспитывать интерес к музыке.

**Приветствие:** «Песенка-приветствие».Развивать мелодический слух,воображение. Расширять голосовой диапазон.

**Музыкально-ритмические движения:**

***«Марш- парад»*** В.Сорокина–менять движение со сменой музыки.

**Развитие чувства ритма**:Изучаем длительности нот.

**Пальчиковая гимнастика: *«Мостик», «Утро настало»*** –показывать движения чётко,работатьпальчиками энергично.

**Слушание:**

***«Болтунья»*** В.Волкова-знакомство с произведением.

**Пение:** Беседа о родном крае,коренных народах,их традициях и обычаях.

***«Песня о городе»*** -исполнять знакомую песню в характере.

***«Маленькая Юлька»*** -чисто интонировать терцию,сопровождать пениежестом руки.

***«Мамина песенка»*** М.Парцхаладзе–педагог запевает песню,а дети подпеваютприпев.

***«Будем моряками»*** Ю.Слонова–обратить внимание на вступление.

**Пляска:**

***«Детская полька»*** А.Жилинского–разучивание танца.

**Игра: *«Сапожник»***

***ЗАНЯТИЕ № 3***

**Тема: *«Зима. Сибирь-* *край, в котором я живу»***

***Цели и задачи***.Формировать у детей представления о традициях,культуресибирских поселений, развивать патриотические и гражданские чувства. Развивать голосовые данные, чувство ритма, умение двигаться ритмично под музыку. Воспитывать интерес к музыке.

**Музыкально-ритмические движения:**

***«Прыжки и ходьба»*** Е.Тиличеевой–повторить вариант с хлопками(Стр. 96). ***«Нежные руки»*** Д.Штейбельта–следить глазами за движением рук.**Развитие чувства ритма**:

***«Две гусеницы»*** -двухголосие.

**Пальчиковая гимнастика:**

***«Мостик», «Мама»*** -узнать упражнения по показу без словесногосопровождения.

**Слушание:** Беседа о коренных народах нашего края.

***«Сибирские напевы»*** -развивать слуховое восприятие,память,слуховойанализатор.

**Пение:**

***«Мажорные трезвучия»*** -пропевать трезвучия на гласных звуках.

Беседа о профессиях в армии.

***«Будем моряками!»*** Ю.Слонова–петь в темпе вальса,весело.

***«Моя Россия»*** Струве–одновременно начинать и заканчивать пение.

***«Бравые солдаты»*** -подпевать припев песни.

**Пляска:**

***«Полька с поворотами»*** Ю.Чичкова–отрабатывать перебежки вправо.

**Игра: *«Как на тоненький ледок»*** Русская народная мелодия–обыграть песню.

***ЗАНЯТИЕ № 4***

**Тема: *«Зима. Сибирь-* *край, в котором я живу»***

***Цели и задачи****:*Воспитывать интерес к музыке,развивать способность выражатьв движениях образ и средства выразительности музыки.

**Приветствие: *«Песенка-* *приветствие»***

**Музыкально-ритмические движения:**

***«Марш- парад»*** В.Сорокина–менять движение со сменой музыки.

***«Бег и подпрыгивание»*** И.Гуммела.

**Развитие чувства ритма:** Продолжаем знакомство с длительностями.

***Пальчиковая гимнастика:***

***«Мостик», «Мама»*** -узнать упражнения по показу без словесногосопровождения.

**Слушание:**

***«Флейта и контрабас»*** Г.Фрида–развивать память,слуховой анализатор.

**Пение:**

***«Мажорные трезвучия»*** -пропевать трезвучия на гласных звуках.Беседа опрофессиях в армии.

***«Будем моряками!»*** Ю.Слонова–петь в темпе вальса,весело.

***«Моя Россия»*** Струве–одновременно начинать и заканчивать пение.

***«Бравые солдаты»*** -подпевать припев песни.

**Пляска:**

***«Детская полька»*** А.Жилинского–слышать смену частей музыки исоответственно менять движения.

**Игра: *«На Авиньоне на мосту»*** Французская народная песня–развивать удетей творческое воображение, фантазию.

***ЗАНЯТИЕ № 5***

**Тема: «*Театр»***

***Цели и задачи:*** Дать детям более углублённые знания о Дне защитникаОтечества. Воспитывать интерес к музыке, развивать способность выражать в движениях образ и средства выразительности музыки.

**Приветствие:**

***«Песенка- приветствие»*** -развивать мелодический слух.

**Музыкально-ритмические движения:**

***«Марш-парад»*** В.Сорокина–менять движение со сменой музыки.

***«Бег и подпрыгивание»*** И.Гуммела.

**Развитие чувства ритма:**

***«С барабаном ходит ёжик»*** (с.60) –закреплять пространственные отношения.

**Пальчиковая гимнастика:**

***«Мостик», «Гномы»*** -проговаривать тексты с разными интонациями.

**Слушание:**

***«Флейта и контрабас»*** Г.Фрида, ***«Болтунья»*** В.Волкова–прослушать пьесы,вспомнить их названия.

**Пение:**

***«Мажорные трезвучия»*** -пропевать трезвучия на гласных звуках.

***«Будем моряками!»*** Ю.Слонова–петь в темпе вальса,весело.

***«Моя Россия»*** Струве–одновременно начинать и заканчивать пение.

***«Бравые солдаты»*** -подпевать припев песни.

**Пляска:**

***«Рок-н-ролл»*** -придумать свои движения к танцу.

**Игра:**

***«Донесение»***

***ЗАНЯТИЕ № 6***

**Тема: *«Театр»***

***Цели и задачи:*** Воспитывать интерес к музыке,развивать способность выражать

* движениях образ и средства выразительности музыки.

**Приветствие:**

***«Песенка- приветствие»*** -развивать мелодический слух.

**Музыкально-ритмические движения:**

***«Ходьба змейкой»*** В.Щербачёва–формировать пространственныепредставления.

***«Поскоки с остановками»*** А.Дворжака–двигаться ритмично,слышатьизменения в музыке.

**Развитие чувства ритма:**

«***Работа с ритмическими карточками»*** - самостоятельно составлять из карточек ритмическую фигуру.

**Пальчиковая гимнастика:**

***«Мостик», «Утро настало»*** -проговаривать тексты с разными интонациями.

**Слушание:**

***«У камелька» П.Чайковского*** –учить слышать и слушать музыку,понимать еёхарактер.

**Пение:**

***«Маленькая Юлька»*** -продолжать работать над чистотой интонированиямелодии.

Продолжать детей знакомить с профессиями современных военных.

***«Будем моряками!»*** Ю.Слонова–узнать песню по фрагменту.

***«Мамина песенка»*** М.Парцхаладзе–одновременно начинать и заканчиватьпение.

***«Хорошо рядом с мамой»*** -продолжать учить петь выразительно иэмоционально.

**Пляска:**

***«Танец в парах»*** -чётко переходить от выполнения одного движения к другому.

**Игра:**

***«Что нам нравится зимой»*** -согласовывать движения с пением.

***ЗАНЯТИЕ № 7***

**Тема: *«День Защитника Отечества»***

***Цели и задачи*:**Дать детям более углублённые знания о Дне защитникаОтечества.Формировать у детей предпосылки экологического сознания. Развивать выразительность исполнения песен и танцев, эмоциональную сферу детей, коммуникативные навыки.

**Приветствие:** Здороваемся с помощью«звучащих жестов».

**Музыкально-ритмические движения:**

***«Прыжки и ходьба»*** Е.Тиличеевой–выполнить два варианта упражнения(стр.96, 102).

***«Нежные руки»*** Д.Штейбельта–выполнить упражнение2-3раза с разнымиведущими.

**Развитие чувства ритма**:

***«Две гусеницы»*** -двухголосье.

**Пальчиковая гимнастика:**

***«Мама», «Замок- чудак»*** -чётко проговаривать слова с разными интонациями.

**Слушание:**

***«У камелька»*** П.Чайковского, ***«Пудель и птичка»*** Ф.Лемарка–узнатьпроизведения по фрагментам, прослушанным в аудиозаписи.

**Пение:**

***«Кончается зима»*** -вспомнить знакомую песню.

***«Ехали медведи»*** -узнать попевку по мелодии сыгранной на металлофоне.

***«Будем моряками!»*** Ю.Слонова–узнать песню по ритмическому рисунку.

***«Мамина песенка»*** М.Парцхаладзе–спеть песню под фонограмму.

***«Хорошо рядом с мамой»*** -работать над выразительным пением.

**Пляска:**

***«Полька с поворотами»*** Ю.Чичкова-чётко переходить от выполнения одногодвижения к другому.

**Игра: *«Как не тоненький ледок»*** русская народная мелодия

***ЗАНЯТИЕ № 8***

**Тема: *«День Защитника Отечества»***

***Цели и задачи****:*Дать детям более углублённые знания о Дне защитникаОтечества. Формировать у детей предпосылки экологического сознания. Развивать выразительность исполнения песен и танцев, эмоциональную сферу детей, коммуникативные навыки.

**Приветствие:** Дети стоят в кругу,а педагог идёт за кругом и кладёт руку наплечо любого ребёнка. Этот ребёнок приветствует всех по-своему.

**Музыкально-ритмические движения:**

***«Марш-парад»*** В.Сорокина–развивать пространственные представления.

***«Бег и подпрыгивание»*** И.Гуммеля–развивать у детей навык двигаться всоответствии с характером музыки.

**Развитие чувства ритма**:знакомство с длительностями.

**Пальчиковая гимнастика:**

***«Мостик», «Гномы***»-чётко согласовывать движения пальцев со словами.

**Слушание:**

***«Флейта и контрабас»*** Г.Фрида, ***«Болтунья»*** В.Волкова–прослушатьзвучание флейты и контрабаса. Вспомнить название инструментов, рассмотреть картинки с их изображением.

**Пение:**

***«Маленькая Юлька»*** -спеть песенку а капелла.

***«Будем моряками!»*** Ю.Слонова–узнать песню по мелодии.Спетьсогласованно, в темпе вальса.

***«Мамина песенка»*** М.Парцхаладзе–спеть песню под фонограмму.

***«Хорошо рядом с мамой»*** -петь напевно,протяжно,мелодично.

**Пляска:**

***«Детская полька»*** Ю.Чичкова–выполнять движения эмоционально.

**Игра: *«В Авиньоне на мосту»*** Французская народная мелодия–учитьвыразительно передавать игровой образ.